

Deutsch, Abitur 2016, Grundkurs

Inhaltliche Schwerpunkte der Grundkurse, unter Berücksichtigung der für das Zentralabitur NRW verbindlichen Unterrichtsinhalte und den obligatorischen Vorgaben des Lehrplans Deutsch

Q1.1

- Lyrik I – Gedichte der Romantik
- Epochenumbruch 18./19. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas: Friedrich Schillers „Kabale und Liebe“ und ein weiteres strukturell und funktionell unterschiedliches Drama, z.B. Büchners „Woyzeck“ oder Goethes „Iphigenie auf Tauris“

Q1.2

- Lyrik II – Gedichte des Expressionismus
- Epochenumbruch 19./20. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: Franz Kafkas „Die Verwandlung“
- Aspekte des Sprachwandels in der Gegenwart: Einfluss neuer Medien ; Mehrsprachigkeit

Q2.1

- Epochenumbruch 19./20. Jahrhundert – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte II: Joseph Roths „Hiob“
- Spracherwerb: Johann Gottfried Herders „Abhandlung über den Ursprung der Sprache“ - Auszüge aus I. Teil, 1. und 2. Abschnitt (als gemeinsamer Bezugstext)

Q2.2

- ein Roman, der strukturell und funktional unterschiedlich zu Kafkas „Die Verwandlung“ oder Roths „Hiob“ ist und aus einem anderen historischen Zusammenhang stammt, z.B. Wolfgang Koeppens „Tauben im Gras“
- Wiederholung